Convegno Architettura

# Abitare il patrimonio mondiale: tra valori universali e valori locali. Esperienze a confronto

25 novembre 2026 | 9:00 — 17:30

**accesso fino a esaurimento posti*

Dipartimento Architettura e Design
Aula Benvenuto (95 posti*)

Il convegno è dedicato al tema dell'abitare come dimensione storica ed esigenza contemporanea del patrimonio architettonico e urbano. L'oggetto di studio è il sito UNESCO di Genova indagato nella sua relazione con la città vecchia, come parte di un sistema complesso in cui valore eccezionale e vita quotidiana si intrecciano. Il patrimonio emerge non solo come oggetto di tutela ma come spazio vissuto, caratterizzato da riti, attività, usi e significati in continua trasformazione.

Il confronto tra realtà affini, nazionali e internazionali, ha l'obiettivo di mettere in dialogo modelli di gestione, strategie di conservazione, dinamiche di trasformazione e sfide di tutela che ogni sito sta affrontando.

L'iniziativa, aperta al mondo accademico, istituzionale e professionale, si configura come spazio di dialogo e di comunicazione, per rafforzare il legame tra conoscenza, progetto e responsabilità nella cura del patrimonio architettonico e urbano.

*Il convegno è accreditato dagli Ordini degli Architetti e degli Ingegneri di Genova con riconoscimento di CFP.*
*La partecipazione al convegno dà diritto al riconoscimento di CFU da parte dei corsi di studio in Conservazione dei beni culturali (triennale), Architettura (magistrale), Storia dell'arte e valorizzazione del patrimonio artistico (magistrale) dell'Università di Genova.*

# Convegno Architettura

25 novembre 2026 | 9:00 — 17:30

**accesso fino a esaurimento posti*

Dipartimento Architettura e Design
Aula Benvenuto (95 posti*)

## Programma

La giornata si struttura in tre momenti principali, preceduti dall'introduzione alle tematiche a cura di **Maria Pianigiani** (Ufficio UNESCO del MiC), **Vincenzo Tiné** (Soprintendenza Archeologia, Belle Arti e Paesaggio per la Liguria) e **Federica Alcozer** (Comune di Genova) e seguiti dalle conclusioni a cura di **Rita Vecchiattini** (Università di Genova).

I sessione: di respiro internazionale, che considera due siti UNESCO del Nord e del Sud Europa (Edimburgo e Porto) focalizzando l'attenzione sul rapporto tra valori universali e valori locali.
Intervengono: **William Garrett** (ICOMOS-UK) e **Pedro Murilo de Freitas** (FAUP).

II sessione: dedicata a quattro siti UNESCO italiani (Firenze, Venezia, Napoli e Verona), che affrontano tematiche affini a quelle trattate per Genova.
Intervengono: **Gaia Vannucci** (Università di Firenze), **Valentina Ippolito** (Comune di Firenze), **Francesco Trovò** (IUAV), **Dennis Wellington** (Comune di Venezia), **Concetta Lenza** (Università della Campania "Luigi Vanvitelli"), **Pasquale Belfiore** (Università della Campania "Luigi Vanvitelli"), **Katia Basili** (Senior Expert in World Heritage Protection and Management), **Ettore Napione** (Comune di Verona).

III sessione: incentrata sul sito genovese, che analizza criticamente lo stato e l'uso dei luoghi ed è contemporaneamente occasione di aggiornamento sulle strategie di gestione.
Intervengono: **Nora Alba Bruzzone** (Comune di Genova), **Silvia Campailla** (Direzione Sviluppo Economico, Ufficio UNESCO - Comune di Genova), **Cecilia Moggia** (Università di Genova), **Alessio Re** (Fondazione Santagata per l'Economia della Cultura).

